



Porte chiuse del Cenacolo

Questa volta il mio breve editoriale lo copio da uno scritto di don Angelo Casati (prete poeta), in riferimento al Vangelo di oggi e alle "porte chiuse del Cenacolo", dove Gesù incontra Tommaso e gli altri discepoli:

***“Le porte chiuse** è un particolare del racconto che non finisce di colpirci; è diventato quasi un simbolo del pericolo che possiamo correre noi come chiesa. Succede ancora oggi di stare – dico spiritualmente se non materialmente – con le porte chiuse, perennemente agitati da una sindrome di assedio, quando, più che dell’assedio, forse dovremmo preoccuparci dell’indifferenza, dell’indifferenza verso una chiesa. Ma non sarà indifferenza verso il sale che non è più sale, ma si è fatto insipido o si è corrotto? Preoccupiamoci quindi di non essere insipidi, insignificanti o corrotti. Porte aperte vuol dire anche non creare ambienti impermeabili, anzi vuol dire non fare ghetti o cenacoli chiusi, essere là dove sono tutti, senza pregiudizi, senza paure delle domande o delle contestazioni, nelle gioie e nei problemi di tutti. Le porte aperte. In un confronto leale e non artefatto, sereno e non astioso, positivo e non negativo”.*

Posso fare mie queste parole –che sottoscrivo- e farle diventare un augurio di Pasqua per tutta la nostra Comunità Pastorale? Anzi, riscrivo questo pensiero di don Angelo in una versione “calcistica”: la nostra chiesa non deve fare “catenaccio” e neppure giocare col 3/5/2 o col 4/4/2, ma dobbiamo giocare con lo schema “tutti all’attacco” (il famoso schema “alla viva il parroco”!), sicuri che alla nostra difesa ci penserà Gesù stesso, che è uno che gioca “da Dio e sa fare miracoli”. A noi di provare nuove strategie e nuovi schemi d’attacco, senza chiuderci in una difesa che, ormai, servirà a poco.

A tutti: buon tempo pasquale e buon cammino verso Pentecoste.

don Fabio

- **GDL** **Sabato 15 e Domenica 16**, via Arezzo angolo p.zza S. Giuseppe, tradizionale “**banchetto PRIMAVERA**” della San Vincenzo parrocchiale.
- **CP** **Lunedì 17**, alle ore 16.00, presso **GDL** via Arezzo 12, riunione organizzativa del pellegrinaggio (16/18 Maggio) Loreto-Cascia-Spoleto-Cortona.
- **SGBB** **Lunedì 17** Il Circolo Acli Bicocca propone il primo di tre incontri con proiezione di filmati su don Milani, nel 100° anniversario della sua nascita. E' un'occasione per conoscere meglio questa figura speciale: un uomo generoso, rigoroso sui principi, insofferente alle forme convenzionali, fedele al Vangelo, scomodo per i benpensanti e amato dagli umili. Se sei interessato a questa opportunità scrivi a bicocca@aclimilano.com per partecipare all'incontro che si svolgerà dalle 18,00 alle 19,15 presso l'Oratorio.
- **CP** **Lunedì 17**, alle ore 20.45, presso **GDL**, CPP unificato in preparazione della visita pastorale dell'Arcivescovo Delpini.
- **SGBB** **Giovedì 20**, presso l'oratorio, incontro con **suor Adele Brambilla**:
 - Ore 17.00, i bambini di 5^a elementare
 - Ore 21.00, la comunità
- **GDL** **Giovedì 27**, “OVER 60”, pranzo comunitario (iscrizioni presso la segreteria entro il 24/04/2023, 13 €)

CP - GRAZIE ...

... per le offerte pro Terra Santa si sono raccolti **811 €**

SGBB 204 €

GDL 607 €

CP - VISITA GUIDATA al Cimitero MONUMENTALE di Milano

Abbiamo predisposto 2 giornate per questa visita guidata **GRATUITA** così da poter dare a più persone la possibilità di parteciparvi (25 persone a gruppo). **Ritrovo al cancello d'ingresso del Monumentale:**

GDL Giovedì 20 aprile alle ore 14.30
(ritrovo alle 13.45 ai tornelli della MM5 BIGNAMI)

SGBB Venerdì 21 aprile alle ore 14.40

In entrambi i giorni ci accompagnerà il signor Guerretti Maurizio, che gentilmente si è offerto per prenotare, guidarci e spiegarci monumenti più belli e importanti. La visita durerà circa 2 ore.

Iscrizioni presso le segreterie parrocchiali entro lunedì 17/04/2023

POST ... MASACCIO

Se fossimo andati da soli probabilmente non avremmo apprezzato la bellezza di quello che abbiamo visto ieri sera. Il crocifisso del Masaccio non è un'opera mastodontica cioè di quelle che ti colpiscono per la grandezza per la dimensione.... È un'opera che deve essere spiegata...l'incontro di ieri sera con la dottoressa Righi, competente, empatica e coinvolgente, ci ha fatto entrare in una dimensione diversa: quella dell'artista. Oltre a spiegare l'opera dal punto di vista tecnico, ci ha svelato anche le emozioni che l'opera stessa doveva suscitare agli occhi di chi l'avrebbe guardata. Abbiamo avuto anche modo di visitare la mostra di Lee Jeffries che con le sue foto ci ha reso "visibili" persone che normalmente schiviamo o che sono "invisibili"...

La visita fatta con il gruppo parrocchiale, ci ha poi regalato un momento di condivisione delle emozioni che abbiamo vissuto, mettendole a fattore comune anche nel percorso di ritorno a casa. (Massimiliano)

Premesso che sono una fan di Giotto e Caravaggio e di Masaccio ero quasi digiuna, la lezione di ieri mi ha piacevolmente "scossa". Nella sua affascinante presentazione, la Dottoressa Righi è riuscita ad illustrarci sia l'umanità sia la tecnica pittorica innovativa di Masaccio e farci immedesimare con i personaggi "fotografati" nella sua spettacolare Crocefissione. Anche la sua introduzione alla mostra fotografica attualmente allestita nelle prime sale ha fatto appello alla nostra attenzione, chiedendoci di "incontrare" veramente le persone fotografate e condividere le loro storie. Assolutamente da rifare. (Elisabetta)

Sconvolgente ma allo stesso tempo straordinaria. Apparentemente un'opera come tante altre che invece si è rivelata un capolavoro, una folgorazione. Essenziale, drammatica, vera. La fede congelata in quell'attimo lì, in quel momento preciso, in quel pianto, in quello sguardo, in quella morte, in quell'abbraccio ai piedi della croce. Un abbraccio alla portata di tutti, umano, dove ognuno di noi è chiamato ad incarnarlo, a far sì che diventi un po' anche nostro. (Arlin)

"Non sapremo noi che faccia hai avuto mai nè quella che voltandoti potresti avere ed hai." G. Testori su Maria Maddalena di Masaccio.

Masaccio a Milano, Masaccio e il suo Cristo crocifisso, Masaccio e noi, oggi ... Il Cristo morto, Maria, Giovanni, Maria Maddalena e noi ... lì sotto la Croce in un'uggiosa e fredda sera di aprile, a Milano. Bellezza, struggimento, fede, Risurrezione, comunità. Un'uggiosa e fredda sera di aprile, a Milano, insieme Bicocca e GDL. (Federica)

Raccolta LIBRI USATI (NO ENCICLOPEDIAE)

disponibili alla **Festa Patronale GDL**

**E' possibile portarli presso ENTRAMBI gli oratori
negli orari di apertura.**



30 aprile 1 maggio

PIAZZA SAN GIUSEPPE 2, MILANO

FESTA PATRONALE

Gesù Divino

Lavoratore

- **30 aprile**
Cena comunitaria con Musica all'aperto
- **1 Maggio dalle ore 10 alle ore 19**
MERCATINO con Bancarelle
Libri, vintage, usato, piante grasse,
gioielli fatti a mano, origami, dipinti, mozzarelle...
- **ore 18 S. MESSA** con Monsignor Agnesi
Vicario Generale della Diocesi di Milano



PaperFlo
PAPER AND FLOWER DESIGN

***Durante tutta la festa SCIVOLI GONFIABILI,
stand gastronomico,
e "PANE DIVINO" da donare e condividere!***