

Luogo e data di nascita Recanati, 28-6-1980

Nazionalità Italiana

Website www.carlorosi.it

# **Alessandro Carlorosi**

Nato a Recanati il 28 giugno 1980, nel 2003 si **laurea in Disegno Industriale e Ambientale** all'Università di Camerino, Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno.

Dal 2003 avvia il suo percorso professionale nel settore della **valorizzazione della cultura industriale** con il progetto Paesaggio dell'Eccellenza ricoprendo dal 2012 la posizione di Direttore.

In questi anni ha curato progetti di **corporate heritage** per imprese e territori che vogliono comunicare e rendere strategico il **Patrimonio materiale e immateriale di storia e valori** legati al lavoro e all'industria.

Dal 2018 è **giornalista pubblicista**, scrive temi d'opinione e racconta territori, protagonisti e realtà produttive alla ricerca di bellezza e verità. Ha curato la mostra **Fabriano Industry Elements** in occasione dell'Unesco Creative Cities Conference 2019.

### Istruzione e formazione professionale

# Laurea in Disegno Industriale e Ambientale (98/110)

2003 Corso di Laurea - Università di Camerino Facoltà Architettura

# Master design dell'oggetto in legno microlamellare

2003 Facoltà di Architettura Università di Camerino

# Diploma di maturità Perito Industriale Capotecnico - Specializzazione Meccanica (60/100)

1999 ITIS "E. Mattei" Recanati

# Seminari e corsi Cultural & Industrial Heritage

Corso Comunicazione e valorizzazione dell'heritage per imprese e organizzazioni 2018 Università la Sapienza, Roma

# **Seminari residenziali Museimpresa** 2012-2021 Museimpresa

### Corsi formazione giornalisti

- Concetti e strumenti per una nuova professionalità del giornalista (10-D)
  - 2022 Ordine nazionale
- Presunzione di innocenza (10-D) 2022 Ordine nazionale
- Gestione della comunicazione di crisi attraverso i social network - La tempesta perfetta (10-D)
   2022 Ordine nazionale
- Lo storytelling del territorio nella cultura giornalistica (4) 2022 Ordine Marche, Matelica
- Le sfide deontologiche nell'era multimediale (5-D) 2022 Ordine Marche
- Come leggere i report di sostenibilità (10-D) 2022 Ordine nazionale
- Ufficio stampa 2.0 e Digital PR (4) 2021 Primo Piano, Milano
- Informazione tra immagine e parola.
   Dalla deontologia all'etica comunicativa (3)
   2021 Ordine nazionale
- Instagram per giornalisti (4)
   2021 Primo Piano, Milano
- Nuove tecnologie 5G (3)
   2021 Ordine nazionale
- Giornalismo e protezione delle fonti nel mondo digitale (3) 2020 Ordine nazionale
- Corso di brand journalism e content marketing (6) 2019 Primo Piano, Milano
- Corso fake news: come nascono, come si diffondono, come difendersi (6)
   2019 Ordine avvocati e ordine Marche. Ancona
- Corso carta di Treviso e codice deontologico (5-D) 2017 Ordine nazionale, Civitanova Marche

Recanati - dicembre 2022 1 di 10

# Turismo industriale

# **Visit Industry Marche**

Co-ideatore del progetto Visit Industry Marche

2018 - Paesaggio Eccellenza. Partner: GoWorld, e-Lios, Madesign e Empix Multimedia.

### XVI Settimana della Cultura d'Impresa

Curatore dei tour aziendali presso Garofoli Vini, Moretti Forni, Campetella Robotic Center, Loccioni, Fratelli Guzzini. 2017 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Confindustria Piccola Industria Marche

### XV Settimana della Cultura d'Impresa

Curatore dei tour aziendali presso Sabelli, Tecnostampa, FBT, Ifi, Paoletti Bibite, Elica, Pigini fisarmoniche, Fattoria Petrini, iGuzzini illuminazione.

2016 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Fondo Ambiente Italiano Marche

# Video

### Video interviste Paoletti Bibite - "Paoletti Memories"

Curatore del progetto di valorizzazione del brand Paoletti Bibite attraverso la realizzazione di video interviste ai dipendenti storici e alla proprietà dell'azienda.

2018 - Paoletti bibite

### **Docufilm Giuseppe Guzzini**

Curatore del docufilm dedicato alla figura dell'imprenditore Giuseppe Guzzini in occasione del 1° premio "Giuseppe Guzzini" promosso da UCID e famiglia Guzzini.

2017 - Famiglia G.Guzzini

#### Intervista Vinicio Tanoni

Curatore dell'intervista a Vinicio Tanoni fondatore nel 1965 della FBT Elettronica di Recanati. 2014 - FBT Elettronica

# Reti d'impresa

### **Macroregione Adriatico Ionica**

Coordinatore PMI/PA del network delle imprese creative marchigiane per penetrare i mercati della Macroregione A-I attraverso rapporti istituzionali e culturali avviati dalla Regione Marche e SVIM.

Progetto del Distretto Culturale Evoluto delle Marche.

2014 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Regione Marche - SVIM - Eccom srl

#### Distretto Culturale II Paesaggio dell'Eccellenza

Direttore del network culturale pubblico/privato per la conservazione, valorizzazione e promozione della cultura d'impresa della realtà produttiva marchigiana.

2012/oggi - Paesaggio Eccellenza (2005 - 2011 Assistente organizzativo e supervisore tecnico)

Recanati - dicembre 2022 2 di 10

# Mostre e musei

### **Fabriano Industry Elements**

Curatore dell'esposizione Fabriano Industry Elements per il padiglione di Unesco Creative Cities Conference 2019. 2019 - Confindustria Marche Nord

### Bauhaus 100: Imparare fare pensare

Curatore della sezione Paesaggio presso Palazzo Pellicani Silvestri Macerata (Sede Banda Italia)

2019 - Paesaggio Eccellenza

Iniziativa curata da Aldo Colonetti, promossa da Regione Marche, Comune di Macerata, Macerata Musei e organizzata da Sistema Museo. Comitato scientifico Paolo Baldessari, Aldo Colonetti, Marco De Michelis, Maria Grazia Mattei, Ermenegildo Pannocchia, Italo Rota.

#### Artigiani del Suono - Tracce di Storia della Fisarmonica

Supervisore tecnico della mostra itinerante dedicata ai 150 anni dell'industria della Fisarmonica.

2013-2014 - Confartigianato Imprese Ancona e Macerata

Castelfidardo Auditorium San Francesco | Camerano Chiesa San Francesco | Osimo Teatro La Nuova Fenice | Numana Comune | Senigallia Rocca Roveresca

Silicio Inside &

Curatore dell'esposizione temporanea interattiva sul Silicio e sulle sue applicazioni industriali presso Centro Studi Paesaggio Eccellenza di Recanati. In collaborazione con Museo di Scienze Università di Camerino

2011 - Paesaggio Eccellenza e Unicam

#### Centro Studi Paesaggio dell'Eccellenza

Junior curator e responsabile tecnico dello spazio permanente dedicato alla valorizzazione della cultura d'impresa marchigiana presso Centro Studi Paesaggio Eccellenza di Recanati. In collaborazione con Arch. Pippo Ciorra e Marco Montemaggi

2010 - Paesaggio Eccellenza

#### L'Aeronautica a Loreto - Opera Nazionale Figli degli Aviatori a Loreto

Supervisore tecnico della mostra fotografica Opera Nazionale Figli degli Aviatori a Loreto presso Villa Bonci – Scuola Lingue Estere di Loreto

2010 - Aeronautica Militare italiana - SLE Loreto

# L'Aeronautica a Loreto - Percorsi di storia

Supervisore tecnico della mostra fotografica L'Aeronautica a Loreto - Percorsi di storia presso Villa Bonci – Scuola Lingue Estere di Loreto

2008 - Aeronautica Militare italiana - SLE Loreto

- Mostra fotografica Paesaggi del lavoro presso Spazi Lavì Galleria Comunale Sarnano Mo 2014 - Paesaggio Eccellenza
- Mostra fotografica Voci e Volti dal lavoro presso Centro Studi Paesaggio dell'Eccellenza Recanati 2010 - Paesaggio Eccellenza
- Mostra fotografica Paesaggi del lavoro con una sezione con fotografie di Gabriele Basilico presso Bastione S. Gallo Loreto
   2007 Paesaggio Eccellenza con Rivista Progetti Ancona Comune di Loreto Regione Emilia Romagna
- Mostra temporanea Tracce per un museo del patrimonio industriale presso Museo Civico Villa Colloredo Mels Recanati. Progetto di Arch. Pippo Ciorra e Marco Montemaggi
   2006-2010 - Paesaggio dell'Eccellenza
- Mostra temporanea II Paesaggio dell'Eccellenza presso Galleria Civica Guzzini, Palazzo Comunale Recanati Progetto di Arch. Pippo Ciorra e Domitilla Dardi 2004-2005 - Paesaggio dell'Eccellenza

# Archivi industriali

#### Scheda nazionale catalogazione bottiglie e flaconi

Co-autore della scheda nazionale per catalogare bottiglie e flaconi realizzata dal tavolo tecnico di Museimpresa con Barilla, Grappa Poli, Martini e Rossi, Fila, Casa Vinicola Garofoli vini, Il Paesaggio dell'Eccellenza. 2015 - Paesaggio Eccellenza

Recanati - dicembre 2022 3 di 10

# Eventi

#### Newmuseum(s)

Organizzatore della presentazione del film NEWMUSEUM(S) prodotto da Museimpresa nell'ambito di Unesco Fabriano Creative Cities Conference 2019.

Vittorio Livi (FIAM Italia) - Piergiovanni Ceregioli (iGuzzini illuminazione) - Elonora Vissani (Poltrona Frau Museum) - Livia Faggioni (Fondazione Fedrigoni Fabriano) - Marco Montemaggi (Museimpresa).

2019 - Paesaggio dell'Eccellenza

### XVII Settimana della Cultura d'Impresa

Organizzatore del workshop La via della manifattura nelle Marche un ponte tra identità, cultura e sviluppo Comunicare e valorizzare il patrimonio storico industriale come driver di crescita per imprese e territori. Pietro Marcolini (Presidente Istao) - Giacchino Garofoli (Prof. di Politica Economica Facoltà di Economia Università dell'Insubria) - Bruno Lamborghini (Economista industriale, già manager Olivetti) - Fabio Renzi (Segretario generale Fondazione Symbola).

2018 - Paesaggio dell'Eccellenza

#### Distretto Culturale Evoluto delle Marche - Progetto Adriatico

Organizzatore degli incontri "L'Impresa fa Cultura" sui temi: fotografia - enogastronomia - design.

Grand Hotel Passetto, Ancona (17/4 - 22/5 - 19/6)

2015 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Regione Marche

#### Artigiani del Suono - Tracce di Storia della Fisarmonica

Organizzatore e moderatore del workshop Artigiani del futuro e della mostra itinerante Artigiani del Suono.

Aula Magna Comune di Recanati (5/4)

2014 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Confartigianato Imprese Ancona e Macerata

Panel Francesco Fiordomo – Sindaco di Recanati, Renzo Leonori – Presidente Confartigianato Imprese Macerata, Giuseppe Casali – Presidente Paesaggio dell'Eccellenza, Paolo Picchio – Responsabile Internazionalizzazione, Confartigianato Imprese Ancona e Presidente Consorzio Music Marche Accordions TEMA: Il Distretto dello Strumento Musicale, tra passato e futuro Giuseppe Ripani - Responsabile Ricerca, Innovazione e Tecnologie Digitali Confartigianato Imprese Macerata TEMA: Artigiani del futuro: Aprire bottega sul Web e produrre in un Fablab, Beniamino Bugiolacchi Curatore della parte storica del progetto Artigiani del suono, Coordinato da Alessandro Carlorosi – Direttore Paesaggio dell'Eccellenza. Intermezzi musicali a cura dei maestri: Luca Cannarella (organetto) e Christian Riganelli (fisarmonica).

### XII Settimana della Cultura d'Impresa

Organizzatore e moderatore del dibattito sui percorsi culturali innovativi per promuovere e valorizzare l'identità locale, le imprese e favorire a crescita sociale e culturale del territorio.

Teatro Comunale La Rondinella - Montefano Mc

2014 - Paesaggio Eccellenza

Panel Adolfo Guzzini - Presidente iGuzzili illuminazione e promotore Il Paesaggio dell'Eccellenza, Deborah Carè -Direttore Fondazione E. Casoli, Simona Teoldi - Progetto Culturale Evoluto Regione Marche. Moderatore Alessandro Carlorosi Direttore Il Paesaggio dell'Eccellenza

# **Notturno Industriale**

Organizzatore serata spettacolo 150 anni d'impresa, le Marche dalla Fisarmonica al futuro sceneggiato e interpretato da Giorgio Felicetti.

Giardini Palazzo Lucangeli - Porto Recanati Mc (1/9)

2014 - Paesaggio dell'Eccellenza

### 150 anni d'impresa, le Marche dalla Fisarmonica al futuro

Curatore e ricerca fonti dello spettacolo teatrale per la valorizzazione del distretto della fisarmonica e del suono sceneggiato e interpretato da Giorgio Felicetti.

2014 - Paesaggio Eccellenza

# 61° Congresso Nazionale FIAF Recanati

Contest fotografico Paesaggi del Lavoro

Organizzazione della comunicazione del Congresso Nazionale Federazione Italiana Associazioni Fotografiche.

# 2009 - Comune di Recanati e Federazione Italiana Associazioni Fotografiche.

Assistente organizzativo e supervisore tecnico concorso fotografico nazionale dedicato ai luoghi del lavoro nelle Marche. 2007 / 2011 - Paesaggio Eccellenza – Gagliardini - Progetti Ancona

2007 / 2011 - Paesaggio Eccellenza – Gagillardini - Progetti Ancona

Workshop - La pubblicità televisiva in Italia presso Aula Magna UNIMC Macerata
 Elena Cedrola, Paola Papakristo (UNIMC) – Luigino Marcozzi (Regione Marche) – Giovanni Clementoni (Clementoni) – Erick Loi (Creativo) – Laura Minestroni (La Sapienza)

2010 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Museimpresa

Recanati - dicembre 2022 4 di 10

 Convegno - L'eccellenza dell'imprenditoria marchigiana presso sala Rettorato Ancona Gastone Bertozzini (TVS) – Luciano Brandoni (Brandoni) – Giuseppe Casali (Piginigroup) – Enrico Loccioni (Gruppo Loccioni) – Gennaro Pieralisi (Gruppo Pieralisi) – Andrea Santoni (Santoni)

2010 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Museimpresa

Workshop - La rappresentazione del lavoro in Italia Aula Magna Comune di Recanati
 Giancarlo Trapanese (Giornalista Rai3) – Carolina Lussana (Fond. Dalmine) – Tommaso Fanfani (Museo Piaggio) – Piergiovanni Ceregioli (iGuzzini illuminazione) – Pippo Ciorra (Architetto)
 2010 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Museimpresa

Serata concerto e dibattito - L'avventura dell'industria musicale marchigiana presso Teatro Persiani Recanati
 Lamberto Pigini (Gruppo Pigini) – Vinicio Tanoni (Fbt amplificazione) – Massimo Castagnari (Castagnari organetti) – Francesca Pigini (Pigini fisarmoniche) – Carlo Lucarelli (Fondatore Roland Europe) – Giancarlo Trapanese (Giornalista Rai3).
 Artisiti – Maurizio Vandelli e i Miranda

2009 - Paesaggio Eccellenza.

Notturno industriale - La cultura dell'Eccellenza nell'industria alimentare Montecassiano
 Matteo Scibiglia (Conigliere Min. Beni Culturali per la ristorazione) – Lucio Pompili (Pres. cuochi di marca) – Toni Sarcina (Giornalista enogastronomico) – Caterina Garofoli (Garofoli vini) – Domenico Guzzini (F.lli Guzzini) – Carlo Latini ((Pasta Latini)
 2009 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Comune di Montecassiano – Archivio del cinema industriale e della comunicazione d'impresa di Confindustria – Istituto Alberghiero Loreto

Convegno - Settimana della cultura e festa nazionale dei piccoli comuni Montelupone
 Nazareno Agostini (Sindaco di Montelupone) - Giancarlo Capici (Architetto) - Massimo Fiori (Architetto) - Antonio Faccioni (Fbt amplificazione) - Piergiovanni Ceregioli (iGuzzini illuminazione)
 2008 - Paesaggio dell'Eccellenza. Partner: Comune di Montelupone

Convegno - La parola all'oggetto Aula Magna Comune di Recanati
 Laura Zegna (Casa Zegna) – Marco Ponzano (Museo Branca) – Armando Elisei (Somigroup) – Gianluca Garofoli (Garofoli porte)
 2008 - Paesaggio Eccellenza Partner: Comune di Recanati – Museimpresa

Notturno industriale - La tecnologia vista dall'impresa Castelfidardo
 Giampaolo Coletti (Sole 24 ore – novà) – Niccolò Biddau (Fotografo) – Luciano Brandoni (Brandoni)
 2008 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Comune di Castelfidardo – Archivio del cinema industriale e della comunicazione d'impresa di Confindustria

Workshop - Paesaggi del lavoro Recanati

Lorenzo Cicconi Massi (Fotografo) - Pippo Ciorra (Architetto) - Piero Orlandi (IBC Emilia Romagna) 2007 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Comune di Recanati - Museimpresa

Notturno industriale - Concorso fotografico Paesaggi del lavoro Montelupone
 Gabriele Basilico (Fotografo) - Lorenzo Cicconi Massi (Fotografo) - Stefano Clementoni (Clementoni)
 2007 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Comune di Montelupone - UNICAM - Archivio del cinema industriale e della comunicazione d'impresa di Confindustria

Workshop - Il cinema industriale in Italia fra passato e presente Aula Magna Comune di Recanati
 Giorgio di Tullio (Regista) - Gabrio Marinelli (Regista) - Giordano Pierlorenzi (Centro sperimentale Poliarte Ancona) - Luciano Brandoni
 (Brandoni)

2006 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Comune di Recanati - Archivio del cinema industriale e della comunicazione d'impresa di Confindustria - Museimpresa

Convegno e inaugurazione mostra - Tracce Recanati
 Alla sta Ressi (sushifiatta) - Luciana Rusadani (Rusadani)

Alberto Bassi (architetto) – Luciano Brandoni (Brandoni) – Pippo Ciorra (Architetto) – Giuseppe Casali (Pigini Group) – Adolfo Guzzini (iGuzzini illuminazione)

2006 - Paesaggio Eccellenza

Convegno - La parola all'oggetto Aula Magna Comune di Recanati
 Giovanni Perfetti (Museo Ferrari) - Tommaso Fanfani (Museo Piaggio) - Raffaella Sforza (Fondazione Lungarotti) - Simona Romano (Museo Kartell) - Mauro Guzzini (Teuco) - Giovanni Matarazzo (Eko) - Pierpaolo Clementoni (Clementoni) - Carlo Campetella (Campetella) 2005 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Comune di Recanati - Museimpresa

Convegno - I distretti industriali Recanati

Franco Foschi (Onorevole) – Giuseppe Casali (Presidente Coico) – Giancarlo Gonizi (Archivio Barilla) – Francesca Appiani (Museo Alessi) – Marco Montemaggi (Museo Ducati) – Aldo Bonomi (Sociologo e Direttore Consorzio A.A.STER) – Adolfo Guzzini (iGuzzii illuminazione) 2004 - Paesaggio Eccellenza. Partner: Comune di Recanati - Museimpresa

Recanati - dicembre 2022 5 di 10

# Relatore

#### **Brand Festival 2022 - Jesi**

Relatore per Il Paesaggio dell'Eccellenza per l'evento La Parola all'Oggetto presso Palazzo Pianetti 2022 - Paesaggio Eccellenza

#### Salone del Gusto Terra Madre Slow Food - Torino

Relatore per Il Paesaggio dell'Eccellenza nell'evento Cultura del cibo per lo sviluppo delle identità locali promosso da Slow Food, UniCredit, al quale ha preso parte il Ministro al turismo Massimo Garavaglia - spazio ISMEA 2022 - Paesaggio Eccellenza

#### Associazione Culturale Asilo Bianco - Ameno

Docente del corso Da grande voglio fare il curatore Workshop per curatori e operatori culturali. 2017 - Paesaggio Eccellenza

# Museimpresa - Bologna

Relatore nel programma del seminario residenziale dedicato al turismo industriale presso Ducati Motor. 2017 Bologna - Paesaggio Eccellenza

#### Soprintendenza Archivistica e bibliografica delle Marche - Macerata

Moderatore del workshop presso Filarmonica 201X - Paesaggio Eccellenza

#### Fondazione ITIS Recanati - Civitanova Marche

Conduttore dell'evento presso Teatro Rossini 2018 Fondazione ITS Recanati

#### Symbola - Macerata

Relatore del tavolo tematico Futuro Creativo per illustrare il progetto "Adriatico" nel programma del Festival della soft economy

2015 - Paesaggio Eccellenza

#### Symbola - Macerata

Relatore del seminario Musei, archivi e biblioteche: valori di crescita economica e sociale nel programma del Festival della soft economy. In collaborazione con MAB Professionisti del patrimonio culturale 2015 - Paesaggio Eccellenza

# Confindustria Emilia Romagna - Giovani Imprenditori commissione turismo - Pavullo nel Fringano

Relatore del convegno C'era una Volta il turismo? Nuove opportunità di promozione del territorio presso Palazzo Ducale 2015 - Paesaggio Eccellenza

### Distretto Culturale Evoluto Piceno - Ascoli Piceno

Relatore nel seminario Ben Fatto (ciclo seminari Bello Buono e Ben fatto) presso Palazzo dei Capitani Relatori: Civita, Museimpresa, Casale delle Noci, Il Paesaggio dell'Eccellenza 2015 - Paesaggio Eccellenza

Recanati - dicembre 2022 6 di 10

# Giornalismo

# AIPAI Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale

Articolo dedicato al Turismo d'Impresa per il del magazine Patrimonio Industriale 24\_2022\_1 2022 - Paesaggio Eccellenza

#### Why Marche magazine

Collaboratore del magazine trimestrale per articoli e interviste alle migliori realtà delle Marche 2018/Oqqi

Why Marche edito da Theta Edizioni è il magazine del Made in Marche, per la valorizzazione del territorio delle sue persone e del loro saper fare. Informazioni, curiosità su turismo, arte, cultura, sport, musica, persone e personaggi, enogastronomia e tanto altro ancora.

#### Emmety

Collaboratore esterno per articoli e servizi video sulla nuova testata web 2016/2017

#### **Emmaus**

Collaboratore esterno per articoli d'opinione sul mensile cartaceo 2014/2015

# Libri e pubblicazioni

#### Company Lands - La cultura industriale come valore per il territorio

Contributo per il capitolo Lo sviluppo dei distretti di Cultura Industriale Libro di Marco Montemaggi edizioni Edifir 2020 - Paesaggio Eccellenza

# Catalogo mostra Bauhaus 100: Imparare, Fare, Pensare

Contributo per la sezione Paesaggi del lavoro dedicata alle imprese Catalogo a cura di Aldo Colonetti. Edizioni Electa Milano 2019 - Paesaggio Eccellenza

### Rivista trimestrale Economia della Cultura 1/2019

Umanesimo Industriale nella Cultura delle Imprese Storiche Saggio tecnico sul progetto Visit Industry Marche Numero a cura di Madel Crasta e Elisa Fulco per l'Associazione Economia della Cultura. Edizioni Il Mulino 2019 - Paesaggio Eccellenza

# Progetto editoriale Paesaggio Eccellenza 2013

Curatore editoriale della pubblicazione istituzionale dell'Associazione della cultura d'impresa Paesaggio Eccellenza. 2013 - Paesaggio Eccellenza

Recanati - dicembre 2022 7 di 10

# )00enze

#### ISTAO Istituto Adriano Olivetti Business School - Ancona

2022 - Corso FSE Tecnico del Marketing Turistico

Modulo II turismo 4.0: modelli innovativi di Business turistico tra cultura, sostenibilità e comunità.

Focus Turismo Industriale (12 ore)

Macerata 24-25.01.2022

2020 - Corso Scuola di Governance per lo sviluppo a base culturale.

Modulo Manifattura, identità e valore intangibile

Ancona 15.05.2020

### Università La Sapienza - Dipartimento di comunicazione e ricerca sociale - Roma

2018 - Corso di Comunicazione e valorizzazione dell'heritage per imprese e organizzazioni. Roma 09.11.2018

2017 - Corso di Comunicazione e valorizzazione dell'heritage per imprese e organizzazioni.

#### UNIMC

2015 - Corso di Cultura, creatività innovazione - creare valore con le industrie culturali e creative Modulo di Heritage e made in Italy Intervento sul tema ASSETS INTANGIBILI "nuovi" orizzonti per territori e imprese Macerata 30.10.2015

#### Istituto Alberghiero-Turistico "Buscemi" San Benedetto del Tronto

2022 - Travel Class per 3° e 4° anno sul Turismo Industriale

#### ITS Nuove Tecnologie e Made in Italy formazione 5° livello

2012-2015 Corso di Comunicazione e Percezione Visiva e Eco-progettazione 2012/2013 - ITS per le Nuove Tecnologie e Made in Italy - corso Progetto eco-compatibile 15 ore

2012/2013 - ITS per le Nuove Tecnologie e Made in Italy - corso Percezione e comunicazione visiva 30 ore

2012/2013 - ITS per le Nuove Tecnologie e Made in Italy - corso Progetto, Economia e Design 3 ore

2013/2014 - ITS per le Nuove Tecnologie e Made in Italy - corso Progetto eco-compatibile 10 ore II annualità

2013/2014 - ITS per le Nuove Tecnologie e Made in Italy – corso Percezione e comunicazione visiva 20 ore compresenza I e II annualità. 2013/2014 - ITS per le Nuove Tecnologie e Made in Italy – corso Progetto eco-compatibile 10 ore I annualità

# ITS Nuove Tecnologie e Made in Italy formazione 5° livello

2013 - Corso di Progetto, Economia e Design - 3 ore

- Provincia di Macerata Educazione ambientale e Rete INFEA Marche 2009/2012 Operatore nei progetti di Educazione Ambientale: La prima cosa bella - Il mondo è bello - lo cittadino
- Istituto Tecnico Superiore E. Mattei Recanati 2005 - Intervento "come si progetta un motoveicolo elettrico" inserito nel progetto ITIS In Moto realizzato in collaborazione con
- Campetella, Aprilia e Ducati presso l'ITIS "E. Mattei" Recanati Istituto Tecnico Superiore E. Mattei Recanati
- 2005/2006 Docente del corso di Disegno Grafico (45 ore) classe IV indirizzo Design
- Confindustria Macerata 2004 Tutor della Dott.sa Domitilla Dardi nel modulo Storia dell'arte e dell'industrial design. Corso IFTS Progettazione e Design

8 di 10 Recanati - dicembre 2022

# Premi

# ANMLI - Associazione Nazionale Musei Locali e Istituzionali | 2014

"Silicio Inside - Il Museo incontra l'Impresa", presentato dal Museo delle Scienze dell'Università di Camerino e dal Centro Studi Il Paesaggio dell'Eccellenza di Recanati, ha colpito da subito per le finalità, fortemente innovative, che mirano a legare museo e impresa, attraverso l'esplorazione dei comuni obiettivi.

La Giuria ha inoltre rilevato una grande capacità di creare reti e occasioni di sostenibilità sociale ed un profondo legame con il territorio, attraverso pratiche che guardano al futuro e che attualizzano la funzione di servizio svolta dai musei. Convegno nazionale dell'ANMLI (Associazione Nazionale Musei Locali e Istituzionali), organizzato in collaborazione con Palazzo Madama di Torino e il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino. http://www.anmli.it Ruolo Ideazione e coordinamento esposizione

# Agenzia di Sviluppo Integrato di Caltagirone - Università dell'Insubria | 2013

Premio Internazionale Sviluppo Locale 2013 per la capacità dell'Associazione 'Il Paesaggio dell'Eccellenza' di mobilitare diverse imprese su temi di interesse generale e che rappresentano "beni pubblici" da salvaguardare sia l'attenzione non solo alla qualità del paesaggio ma anche alla qualità dei prodotti e del lavoro oltre che le iniziative per la conservazione della memoria storica delle imprese e delle competenze professionali al lavoro sul territorio.

Ruolo Consulente dal 2004 al 2014

### Salone del Mobile di Pesaro | 2009

Il termostendino Eclissi, sviluppato in collaborazione con l'azienda Brandoni, selezionato tra i 14 prodotti candidati al Premio Dino Gavina Eccellenze Italiane al Salone del Mobile di Pesaro.

Candidati: Alessi con Posate 40 di Luigi Caccia Dominioni, Livio e Piergiacomo Castiglioni, B&B Italia con Canasta di Patricia Urquiola, Baleri Italia con Sumo di Xavier Lust, Brandoni con Eclissi di Alessandro Calorosi e Michele Mengoni, Ceramica Flaminia con Waterdrop di Luca Cimarra, Elica con OM special edition dell'Elica Team design, Hotpoint – Ariston con Quadrio di Makio Hasuike, iGuzzzini

Ruolo Designer

### Premio innovatori ed eccellenze di distretto | 2005

Camere di Commercio e dalle province di Ancona e Macerata, Distretto Industriale Plurisettoriale Recanati Osimo Castelfidardo

Illuxon, sistema d'illuminazione a basso impatto visivo attraverso l'impiego di materiali e tecnologie innovative. Ruolo Designer

# Premio tesi del decennale di architettura e disegno industriale UNICAM | 2005

Tesi di laurea selezionata tra le migliori del decennio della facoltà di architettura e disegno industriale di Ascoli Piceno.



# Scatola elettrica installata a parete e relativo frutto

Brevetto MC2009A000233 - CCIAA Macerata 13/11/2009

# Apparecchio di illuminazione a ridotto impatto visivo (progetto Illuxon)

Brevetto MI2005U348 - CCIAA Milano 5/10/2005

# Sistema combinato di riscaldamento e stendi abiti (progetto Eclissi realizzato da Brandoni radiatori)

Brevetto Europa EP08168318.7 4/11/2008 + Italia MC2007A/90 4/05/2007

Recanati - dicembre 2022 9 di 10

# Collaborazioni

Campetella Robotic Center
Confartigianato Imprese Ancona e Macerata
Confindustria Ancona
e-Lios
Eko Music Group
Electa edizioni
Emmaus
Famiglia Giuseppe Guzzini
FBT Elettronica
FIAF - Federazione Italiana Associazioni Fotografiche
Fondazione ITS Recanati
Gagliardini
GoWorld
Il Paesaggio dell'Eccellenza - Associazione Culturale
ISTAO - Istituto Adriano Olivetti Ancona
ITIS Recanati
Madesign
Mappe magazine
Museimpresa
Paoletti Bibite spa
Regione Marche
UCID - Unione Cristiana Imprenditori Dirigenti
Why Marche Magazine

Autorizzo alla pubblicazione sul web del CV

**Alessandro Carlorosi** 

Recanati - dicembre 2022 10 di 10