



Concorso Nazionale Fumetto e Illustrazione *Paul Campani 2023/24*

REGOLAMENTO GENERALE

#1 CONCORSO NAZIONALE DI FUMETTO E ILLUSTRAZIONE

ART. 1 – ENTE ORGANIZZATORE E PROPRIETA' INTELLETTUALE

Il presente Concorso è ideato e organizzato dall'Associazione Culturale no profit ARTE17, con sede a Pavia in Vicolo Longobardi, 10 – C.F. 96067150183

ART. 2 – DENOMINAZIONE DEL CONCORSO

Concorso Nazionale di Fumetto e Illustrazione "Paul Campani" #1

ART. 3 – FORMAT DEL CONCORSO

Cadenza biennale. In due fasi: A) la prima di candidatura e selezione - B) la seconda di esposizione e premiazione.

Lo start up e la prima fase saranno organizzate a Pavia presso la sede dell'Associazione Arte17; la seconda fase conclusiva si svolgerà nell'ambito della manifestazione PAVIART, organizzata da Dea Servizi edizione di aprile 2024, accreditata e afferente al mondo dell'arte, nel quartiere espositivo di Pavia.

ART. 4 – FINALITA' DEL CONCORSO

Il Concorso esplora e raccoglie materiale di illustrazione e fumetto per individuare, promuovere, divulgare il talento esordiente e indipendente, fornendo assistenza presso le case editrici di settore, monitorando domanda/offerta editoriale.

ART.5 – MODALITA' DI ACCESSO AL CONCORSO

Si accede su invito di Arte17 e per autocandidatura, inviando l'apposita richiesta [Modulo di Iscrizione] a: arte17.illustrator@libero.it.

Tra gli illustratori e i fumettisti in formazione, sono ammessi gli iscritti all'ultimo anno ai corsi di studio specifici. Deroghe sono previste per studenti particolarmente talentuosi segnalati dai tutor.

Sono ammessi illustratori, disegnatori, fumettisti, artisti indipendenti senza limiti di età.

Per le 2 tavole richieste per concorrere (Art.6), il candidato verserà un diritto di segreteria di 6,00€. Per ogni tavola aggiuntiva (oltre alle 2 tavole obbligatorie) è richiesto un diritto di segreteria di 4,00€

Una *fiche* di presentazione con profilo artistico, o un CV, e foto personale dovrà accompagnare gli elaborati.

ART.6 – ISCRIZIONE E VERSAMENTI

L'iscrizione si considera efficace se completa di Modulo di iscrizione, allegati e Regolamento controfirmati in originale, accompagnati dal versamento delle quote previste dal precedente ART. 5, effettuato esclusivamente via bonifico bancario sulle seguenti coordinate **Arte17 Associazione Culturale – IBAN: IT93 M030 6909 6061 0000 0152 209 – Causale: ISCRIZIONE CONCORSO NAZIONALE FUMETTO E ILLUSTRAZIONE ed. 1**

ART. 7 – CARATTERISTICHE DEL MATERIALE AMMESSO A CONCORSO

Supporto: cartoncino A3 (297mm x 420 mm) con grammatura 400 gr, oppure fogli di grammatura inferiore, fissati in un secondo momento su supporto rigido.

Sono richieste 2 tavole: fumetto / illustrazione inediti, ovvero di propria fantasia;

splash-page in più vignette (max 4/6)

Tema: **"Il tuo Alter Ego. Quante angherie sopporti quotidianamente; il tuo Alter Ego ti salverà"**

Sono ammesse sia la tecnica tradizionale che quella digitale è ammessa.

Le tavole dovranno essere inviate per posta e non dovranno essere postate in anteprima sui social.

ART. 8 – TEMPISTICA E SCADENZE

Le iscrizioni al concorso (Modulo di iscrizione e regolamento generale) unitamente alla quota relativa dovranno pervenire entro e non oltre il 30 giugno 2023.

Il materiale realizzato dal Candidato dovrà pervenire tra il 1° settembre e non oltre il 15 novembre 2023, autenticato con firma sul retro del lavoro e datato. L'indirizzo di riferimento è Arte17 – c/o Maria Anna Zerbini, via Giovanni XXIII 6 – Giussago Pavia 27010

Le selezioni si terranno entro il 20 dicembre 2023 e le premiazioni entro aprile 2024, in occasione della fiera d'arte PAVIART. Gli esiti delle selezioni e tutti i dettagli relativi alle finali e premiazioni saranno pubblicati e inviati a tutti i candidati indistintamente.

ART. 9 – IL CANDIDATO

Non sono previsti limiti di età. Qualora il candidato non fosse maggiorenne, la documentazione dovrà essere allestita e invitata dal tutor, con il consenso genitoriale. Tutti i lavori sottostanno alla liberatoria descritta nella documentazione ufficiale. La proprietà intellettuale resta dell'autore e Arte17 non cederà a terzi le immagini /progetti di cui entra in possesso, se non previo confronto con l'autore stesso, cui spetta l'ultima decisione sempre.

Il Candidato può essere autodidatta, in formazione, semiprofessionista autonomo

Gli Illustratori e Fumettisti professionisti possono partecipare fuori concorso e per loro potrà essere allestita una mostra quale evento collaterale. Arte17 si riserva il diritto di organizzare una monografia, dedicata a un solo Autore.

L'esposizione dei progetti selezionati e quindi finalisti sarà ad accesso gratuito e verrà allestita al PAVIART nel mese di aprile 2024, dove il pubblico potrà esprimere un voto di preferenza.

ART. 10 – VOTAZIONI E PREMI

AL FUMETTISTA, ALL'ILLUSTRATORE e al DISEGNATORE DIGITALE PRIMI CLASSIFICATI sarà data l'opportunità di pubblicazione del progetto partecipante o di uno concordato tra le parti interessate, cui si aggiunge un contributo di 500,00€ e due workshop dedicati al fumetto e all'illustrazione, tenuti da un giurato d'eccellenza.

Arte17 si riserva il diritto di aggiungere ulteriori premi che saranno notificati l'antivigilia delle selezioni a tutti i candidati.

La Giuria Tecnica, con votazione esplicita, selezionerà i finalisti. Il giudizio è insindacabile.

I finalisti saranno sottoposti al solo giudizio del pubblico, in occasione della mostra specificamente allestita al PAVIART di aprile 2024

ART. 11 – LA GIURIA TECNICA

Una prestigiosa Giuria presiederà le selezioni dei progetti presentati dai candidati regolarmente iscritti. Sarà costituita da accreditati Illustratori/Fumettisti professionisti e da un docente di disciplina contestuale

ART. 11 bis – DOCIMOLOGIA

I criteri di giudizio sono illustrati nell'allegato A) per il Fumetto e nell'allegato B) per l'Illustrazione.

ART. 12 – RINUNCIA

Il Candidato può recedere in qualunque momento, motivando le proprie ragioni. Arte17 tratterà sia i disegni che le quote di partecipazione versate. I lavori non verranno esposti e rimarranno archiviati in sede. Possono essere richiesti e in questo caso Arte17 li spedisce al candidato rinunciataro.

ART. 13 – SOSPENSIONE EVENTO PER CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Nel caso di circostanze impreviste, per cause di forza maggiore e/o in presenza di una grave minaccia alla sicurezza dello Staff preposto all'Iniziativa, per i Partner e/o per i beneficiari, il **Soggetto Esecutore può decidere e quindi tempestivamente comunicare di sospendere l'attuazione dell'Iniziativa**, o parte di essa, ove le suddette circostanze eccezionali rendessero impossibile o estremamente difficile l'attuazione delle attività previste. Le eventuali quote raccolte fino al momento saranno trattenute e destinate a scopi benefici.