

CURRICULUM VITAE

Dati generali

- Roberta Gubitosi
- Italiana
- 06/06/1974
- Città di Residenza: Casier (TV)

Istruzione e formazione

-Laureata in Lettere Moderne presso l'Università di Padova, ha perfezionato i suoi studi conseguendo il diploma *post lauream* di Specializzazione in Storia dell'arte e delle arti minori e successivamente l'abilitazione all'insegnamento.

Esperienze professionali

-È docente di Storia dell'arte presso il Liceo Artistico di Treviso e collabora con enti pubblici e privati per l'organizzazione di eventi e di mostre d'arte contemporanea.

Significative sono le esperienze lavorative nelle mostre promosse dalla Fondazione Cassamarca presso Ca' dei Carraresi di Treviso e le collaborazioni con i Musei Civici di Treviso.

È autrice di numerose pubblicazioni, cataloghi e saggi critici, tra cui *Il duomo nel XII secolo* (2001), *Treviso, la memoria incisa* (2005), *Simon Benetton. Opera grafica 1950-2014, Guarienti. La scultura, la pittura e la memoria* (2016), *L'architettura del duomo di Treviso nel Medioevo*, in *Treviso medievale* (2019) .

Dal 2019 è Presidente dell'Associazione Culturale Quinta Dimensione e curatrice del progetto "Ars in tempore. Percorso di arte contemporanea nelle antiche abbazie" tra Veneto e Friuli Venezia Giulia.

Competenza personali, relazionali