

UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

# UNITRE

## SEDE DI SCIACCA

PALAZZO LAZZARINI

EX ISTITUO SANT'ANNA



APS Associazione di Promozione Sociale

# UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

APERTA A TUTTI DAI 18 AI 99 ANNI

Giovani Adulti e Anziani

ovvero

Giovani, meno Giovani e diversamente Giovani



## CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ

(in corso di aggiornamento)

## ANNO ACCADEMICO 2022/23

## L'Università delle Tre Età "UNITRE" A.P.S.

è una Associazione di Promozione Sociale non profit senza scopo di lucro (E.T.S. L. 106/2016 e codice D.Lgs. 117/2017), basata sul volontariato e aderente all'Associazione Nazionale delle Università della Terza Età, avente sede in Torino,

con le seguenti finalità:

-Educare, formare, informare, promuovere la ricerca, aprirsi al sociale e al territorio, operare un confronto e una sintesi delle precedenti generazioni nonché di quella attuale ..... che evidenzia "l'Essere oltre il Sapere";

-Contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di incontri, corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività affini, predisponendo ed attuando iniziative concrete;

-Promuovere, attuare e sostenere studi, ricerche ed altre iniziative culturali e sociali per realizzare un aggiornamento permanente e ricorrente degli Associati e per il confronto fra le culture generazionali diverse.

Da Forza Lavoro a -----> Forza Socio-Culturale  
Terza età = Patrimonio e Risorsa

- Obiettivi:
- Accogliere e motivare le persone di qualunque età;
- Arricchire il bagaglio culturale attraverso nuovi saperi;
- Impiegare il tempo libero in modo intelligente;
- Potenziare e mantenere la memoria attiva;
- Ampliare l'interesse alle nuove tematiche;
- Stimolare la curiosità scientifica;
- Socializzare le problematiche;
- Imparare per tutto l'arco della vita.

## AREE TEMATICHE



- Area 1: artistico – espressivo - musicale



- Area 2: linguistico – filosofico - letteraria



- Area 3: medico - psicologica



- Area 4: scientifico – tecnologico - ambientale



- Area 5: storico – umanistico - giuridica

### TEMATICA TRASVERSALE DEL TRIENNIO A.A. 2021/2024

*"IL PROGRESSO" ovvero l'acquisizione di forme di vita migliori e più complesse, legate all'ampliamento del sapere, del benessere e delle conoscenze tecniche*

# CORSO DI LAUREA SOCIO-FORMATIVA-CULTURALE

(non ha validità legale)

- CORSI TEMATICI E ATTIVITA' LABORATORIALI 1 credito/ora lezione
- INCONTRI CON L'AUTORE 2 crediti/ora presenza
- ESCURSIONI E VIAGGI CULTURALI 6 crediti/giorno

Saranno garantiti solo i crediti di partecipazione alle attività gestite dalla sede locale di Sciacca

- PARTECIPAZIONE CORSO AREA TEMATICA  $\geq$  12 CREDITI
- PARTECIPAZIONE ANNO ACCADEMICO  $\geq$  60 CREDITI
- LAUREA SOCIO-FORMATIVA "UNITRE" TRIENNALE  $\geq$  180 CREDITI

Alla fine del triennio viene rilasciato un

ATTESTATO

DI LAUREA SOCIO-FORMATIVA TRIENNALE "UNITRE"

PER AVERE PARTECIPATO ALLE ATTIVITA' CULTURALI DELL' ASSOCIAZIONE



# PIANO ATTIVITA' DA NOVEMBRE A MAGGIO

Inizio corsi e attività dal 7 novembre 2022

LE LEZIONI SI SVOLGERANNO IN PRESENZA:

## Palazzo Lazzarini

Lunedì pomeriggio	15,30/17,30	ore 2
Martedì mattina	9,30/11,30	ore 2
	11,30/12,30	ora 1
Mercoledì mattina	9,30/12,30	ore 2
	11,30/12,30	ora 1
<b>Area 1 Artistico - Espressivo - Musicale</b>		ore 12
<b>Area 2 Linguistico - Filosofico - Letteraria</b>		ore 12
<b>Area 3 Medico - Psicologica</b>		ore 12
<b>Area 4 Scientifico-Tecnologico Ambientale</b>		ore 12
<b>Area 5 Storico-Umanistico -Giuridica</b>		ore 12

LE ATTIVITA' LABORATORIALI SI SVOLGERANNO:

## Palazzo Lazzarini

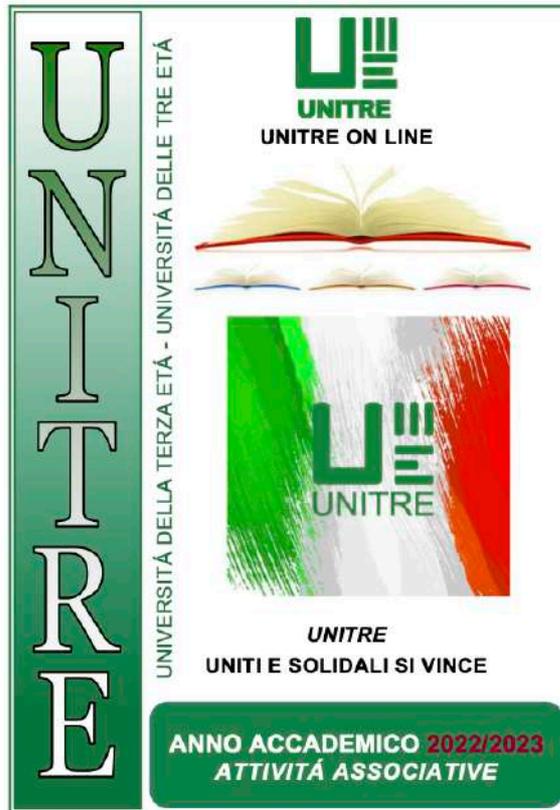
### **Area 1 Artistico - Espressivo - Musicale**

Laboratorio Artistico - (in fase di definizione) (Contributo forfettario)	ore
Laboratorio Danza (Contributo forfettario)	ore 12
Laboratorio Corale - (in fase di definizione) (Contributo forfettario)	ore

## Aule scolastiche esterne

### **Area 1 Scientifico - tecnologico - Ambientale**

Laboratorio informatico (in fase di definizione) (Contributo forfettario)	ore
Laboratorio modellazione 3D (in fase di definizione) (Contributo forfettario)	ore 12



SCHEDA DI ADESIONE AI CORSI 2022/2023

SEDE UNITRE DI.....n. Tess. ....

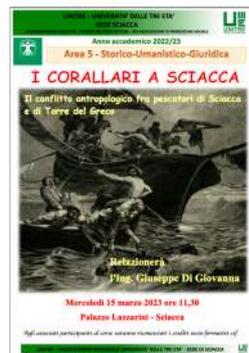
iscritto.....n. Tess. ....indirizzo Mail.....

n.	TITOLO CORSO
1A	Mamma mia dammi cento lire
1	La bellezza del colore
2	Mandala "un viaggio intorno e dentro"
3	Famiglie nobili a Roma e dintorni
4	L'informatica "UTILE"
5	Incontra attraverso il corpo: crescita
6	Letteratura - Grazia Deledda
7	Archeologia: Le sette meraviglie mondo antico
8	Storia Romana - Miti e leggende fondazione
9	Il vino e le bevande alcoliche
10	Il riscaldamento globale e le sue conseguenze
11	La filosofia del novecento al femminile
12	Occultismo ed esoterismo
13	La pensione obbligatoria: gestioni Inps
14	Wolfgang Amadeus Mozart
15	La Rivoluzione Francese
16	Pillole di Bibbia
17	Il "GRAND TOUR" in Piemonte
18	Progettazione di gioielli
19	Archeologia - Gli etruschi e la loro città
20	Italiano "Leggere Calvino"
21	Storia dell'urbanistica
22	Storia dell'arte - tecniche artistiche
23	Globalizzazione e Religione
24	Lingua Spagnola
25	Psicologia "Il Benessere Psicico"
26	Storia dell'arte
27	Educazione alimentare
28	Psicologia
29	Dizione
30	Storia dell'arte
31	Inglese - livello inter.
32	Inglese - livello avanzato
33	Inglese - livello avanzato
34	Francese - livello base
35	Francese - livello intermedio
36	Tedesco - livello base
37	Tedesco base - livello intermedio
38	La Cina è vicina - corso principianti
39	La Cina è vicina - 2° livello
40	Storia - donne nella storia: rinascimento
41	Storia delle scienze occulte
42	Letteratura e cinema: il senso del meraviglioso
43	Scrittura creativa: scrittura haiku, corso base
44	Scrittura creativa: scrittura haiku, avanzato
45	Letteratura: I luoghi, le voci, in Friuli Venezia
46	Storia dell'arte: musei del Friuli Venezia
47	Medioevo e dintorni in Friuli e Istria
48	Le guerre fascismo, l'antifascismo la resistenza
49	Storia locale: nova gorica e gorizia
50	Android - l'utilizzo dello smartphone e tablet
51	Il phone da zero, impara a usare l'iphone e ipad
52	Geografia: viaggi europa e asia negli anni '70
53	Riciclo creativo
54	Uso del pc ed alfabetizzazione informatica
55	Leonardo Da Vinci: un genio
56	Museo della radio
57	Inglese conversazione
58	Conosci queste artiste
59	Gli inganni di pandora
60	Donne, arte e manicomi
61	Riscopriamo l'italiano
62	Pittori del silenzio
63	Spigolature: catodini - storie di uom sapori

64	Consapevolezza e coscienza di se'
65	Introduzione alla meditazione zen
66	Catineria
67	Dieta mediterranea 1
68	Geologia dell'ambiente
69	Psicologia del Benessere
70	Seneca
71	Yoga
72	Smartphone e Tablet
73	Atlantide: tra mito e realtà
74	Boccaccio 710 - un genio gentile
75	Dritti umani: origini e fondazione
76	English lessons (fca-b2/e1 lgrv)
77	Eredità del greco nella lingua italiana (2° parte)
78	Eva e lo stigma diabolici: un destino
79	I racconti del Vino: ascoltare e interpretare
80	I racconti del Vino: i vitigni internazionali
81	I racconti del Vino: nuove frontiere vitivinicole
82	Parole nuove comunicazione nell'era internet
83	Russo - Primo livello
84	Russo - Secondo livello
85	Russo - Terzo livello
86	Nutrizione e Benessere: mangiare bene
87	Storia del pensiero e della cultura occidentale
88	Sviluppo economico e sostenibilità ambientale
89	La canzone napoletana dal 500 al 900
90	Il napoletano: viaggio tra i poeti e le canzoni
91	Ritocco fotografico digitale
92	Seneca - torneo su piattaforma online
93	Russo 3
94	Latino
95	Lingua inglese principianti 1° livello

96	Lingua francese
97	Bas di disegno e acquarello
98	LIS - Lingua Italiana dei Sggni
99	Viaggio nell'Italia dei Parchi
100	Storia sociale delle donne: momenti cruciali
101	In viaggio attraverso il Vietnam e l'Iran
102	Architettura
103	Filosofia Antica
104	Giacomo Puccini
105	Finanza
106	Il Cammino di Santiago
107	Archeologia e storia dell'arte
108	La Comunicazione, psicologia dell'emergenza
109	Letteratura
110	Sandro Masimmi
111	Salute e Benessere
112	Romantico in Catalogna
113	Un primo sguardo alla Scrittura
114	Storia Antica
115	Storia del Piemonte
116	Viaggi in poltrona
117	
118	
119	
120	
121	
122	
123	
124	
125	
126	
127	
128	
129	
130	





### ALTRI INCONTRI IN PROGRAMMAZIONE

Calogero Dulcimascolo	Cardiologo
Mario Maniscalco	Dermatologo
Sergio Panunzio	Agronomo
Accursio Gennaro	Psicologo
Francesco Raso	Notaio
Giuseppe Cattano	Architetto
Giuseppe Verde	Esperto Storia locale
Giuseppe Mazzotta	Architetto
Matteo Pillitteri	Nutrizionista
Filippo Galluzzo	Mental Coach
Piero Galluzzo	Ingegnere
Enzo Randazzo	Scrittore
Amedeo Di Stefano	Commercialista
Enzo Vita	Presidente Comitato CRI
Nunzio Allegro	Archeologo
Nicola D'Asaro	Esperto storia locale
Francesco Giordano	Pediatra
Rosario La Gumina	Otorinolaringoiatra

# CORSI E ATTIVITA' LABORATORIALI DAL 2018 AI 2022

## tenuti da docenti/relatori disponibili e volontari no profit

### Area 1 - Artistico - Espressivo - Musicale

1.	Prof. Ignazio Catanzaro	Lab. Canto
2.	prof. Calogero Cucchiara	Arte
3.	prof. Ignazio Navarra	Storia Arte
4.	esp. Sergio Masieri	Lab. Recitazione
5.	att. Pippo Graffeo	Recitazione
6.	arch. Franco Bruno	Lab. Teatro
7.	critico Antony Bentivegna	Storia Arte
8.	critico Tonino Bonifacio	Storia Arte
9.	arch. Giuseppe Cattano	Storia Architettura
10.	prof. Alberto Puccio	Storia Arte
11.	arch. Giuseppe Cicio	Storia Arte
12.	arch. Pietro Meli	Architettura
13.	arch. Calogero Segreto	Architettura
14.	m° Calogero Sabella	Lab. Danza
15.	m° Manuela Angileri	Lab. danza
16.	dott. Letizia Bilella	Storia Arte
17.	esp. Giovanna Barna	Lab. Uncinetto

### Area 2 - Linguistico - Filosofico - Letteraria

1.	prof. Giovanna Triassi	Filosofia
2.	prof. Giovanna Farruggia	Inglese Base
3.	prof. Accursio Falco	Inglese Avanzato
4.	prof. Vincenzo Randazzo	Letteratura

### Area 3 - Medico - Psicologica

1.	prof. dott. Accursio Gennaro	Psicologia
2.	dott. Franco Giordano	Medicina
3.	dott. Umberto Indelicato Oliva	Medicina
4.	dott. Vito Sclafani	Medicina
5.	dott. Leonardo Fauci	Medicina
6.	Esp. Filippo Galluzzo	Mental Coaching
7.	dott. Francesco Porrello	Medicina
8.	dott. Enzo Vita Volontari C.R.I.	Primo soccorso
9.	dott. Damiano Abate	Medicina
10.	dott. Calogero Cirafisi	Psichiatria
11.	dott. Michele Russo	Medicina
12.	dott. Carmelo Sciumè	Medicina
13.	dott. Mario Maniscalco	Medicina
14.	dott. Baldassare Segreto	Medicina
15.	dott. Calogero Dulcimascolo	Medicina
16.	dott. Rosario La Gumina	Medicina

### Area 4 - Scientifico-Tecnologico - Ambientale

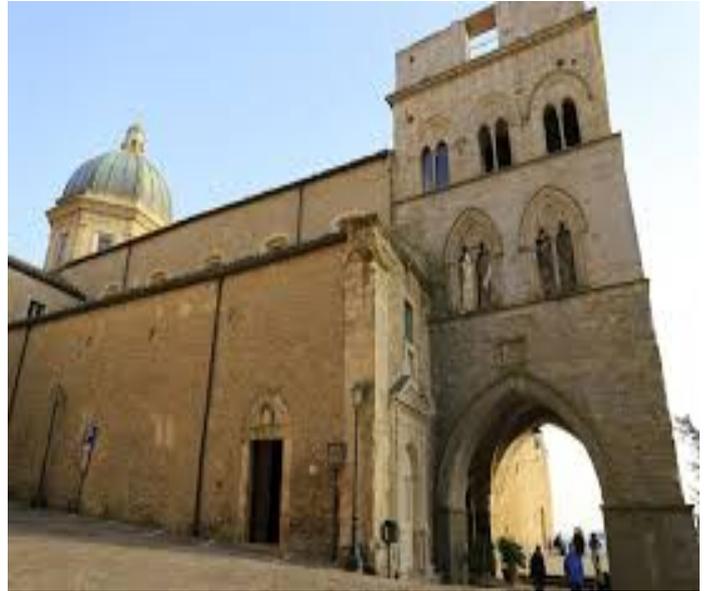
1.	ing. Piero Galluzzo	Enigmistica
2.	prof. Antonella Passalacqua	Scienze
3.	dott. Matteo Pillitteri	Scienze
4.	prof. Andrea Ribaudò	Informatica
5.	ing. Giuseppe Sabella	Ingegneria
6.	dott. Sonia Indelicato Oliva	Alimentazione
7.	esp. Michele Termine	Ambientalista
8.	dott. Calogero Santangelo	Ambientalista
9.	prof. Dott. Giuseppe Raso	Fisica
10.	prof. Sergio Panunzio	Agronomia
11.	dott. Domenico Macaluso	Scienze ambientali
12.	arch. Aldo Misuraca	Scienze tecnologiche
13.	arch. Mazzotta Giuseppe	Ambientalista

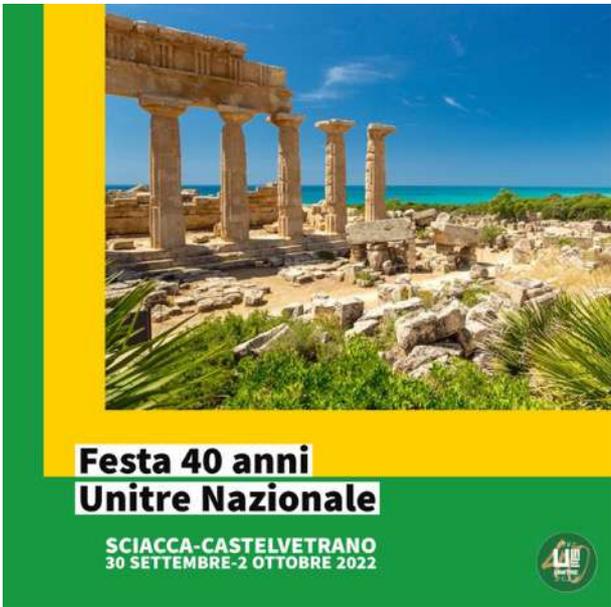
### Area 5 - Storico-Umanistico -Giuridica

1.	prof. dott. Nunzio Allegro	Archeologia
2.	prof. Licia Cardillo	Storia
3.	esp. Nicola D'Asaro	Storia
4.	avv. Ignazio Cucchiara	Giurisprudenza
5.	notaio Francesco Raso	Diritto
6.	prof. Filippo Brancato	Storia
7.	esp. Giuseppe Verde	Storia
8.	pubb. Francesco Fauci	Storia
9.	prof. Angela Scandaliato	Storia
10.	prof. Franco Lo Bue	Storia
11.	prof. Salvatore Sanfilippo	Storia
12.	avv. Angelo Sutura	Giurisprudenza
13.	dott. Amedeo Di Stefano	Commercialista
14.	dott. Annalisa Alongi	Giurisprudenza
15.	ing. Giuseppe Di Giovanna	Storia
16.	dott. Filippo Chiappisi	Storia
17.	prof. Pino Mortillaro	Storia
18.	prof. Pietro Tirnetta	Storia antica

AREA SOCIO – RICREATIVA – CONVIVIALE  
ESCURSIONI E VIAGGI CULTURALI  
Ref. Prof. Anna Friscia





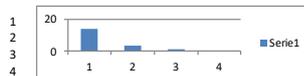




# Questionario finale e considerazioni sui corsi dell'anno accademico 2020/21

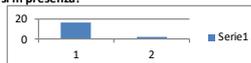
1. Come valuta i corsi in modalità on line?

14	molto buoni	1
3	discreti	2
1	sufficienti	3
0	insufficienti	4



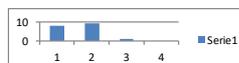
2. I corsi in modalità on line hanno avuto la stessa efficacia dei corsi in presenza?

16	SI	1
2	NO	2



3. Come ritiene la partecipazione ai corsi delle altre Unire del territorio italiano?

8	ottima	1
9	buona	2
1	sufficienti	3
0	insufficienti	4



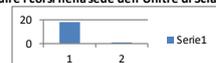
4. Come preferisce che vengano svolti i corsi?

2	a. In modalità on line	1
6	b. In presenza	2
11	c. In modalità mista (on line e in presenza)	3



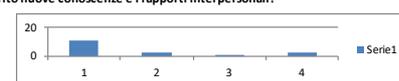
5. Nel rispetto delle norme "antiCovid" sarebbe favorevole a seguire i corsi nella sede dell'Unire di Sciacca

18	SI	1
1	NO	2



6. Gli incontri con i relatori tenuti in modalità on line hanno favorito nuove conoscenze e i rapporti interpersonali?

11	a. Sì, molto	1
3	b. Poco	2
1	c. Per nulla	3
3	d. Non hanno avuto alcun proseguito alla fine dei corsi	4



7. Come valuta:

a. Gli argomenti trattati

13	molto buoni	1
5	discreti	2
0	sufficienti	3
0	insufficienti	4



b. il tempo dedicato agli argomenti

12	molto buono	1
4	discreto	2
2	sufficiente	3
0	insufficiente	4



c. La competenza e la professionalità dei relatori

16	molto buona	1
3	discreta	2
0	sufficiente	3
0	insufficiente	4



8. Gli argomenti sono stati trattati:

a. con chiarezza

12	sì, molto	1
6	abbastanza	2
0	non molto	3
0	per nulla	4



b. in modo approfondito

8	sì, molto	1
10	abbastanza	2
0	non molto	3
0	per nulla	4



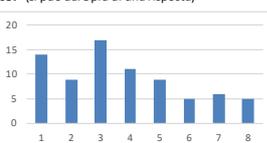
c. in modo gradevole

11	sì, molto	1
7	abbastanza	2
0	non molto	3
0	per nulla	4



9. Secondo lei, quali tematiche hanno suscitato maggiore interesse? (si può dare più di una risposta)

14	Artistico/Espressivo/Musicale	1
9	Linguistico/Filosofico/Letterario	2
17	Medico/Psicologico	3
11	Scientifico/Ambientale	4
9	Storico/Umanistico/Giuridico	5
5	Escursioni e visite guidate	6
6	Incontro con l'autore	7
5	Laboratori Artistico/Espressivo/Musicale	8



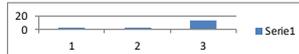
10. Dopo la sua esperienza alla partecipazione ai corsi in modalità on line consiglierebbe la partecipazione ad altre persone?

17	a. Sì	1
1	b. No	2
0	c. Non voglio condizionare le scelte delle persone	3



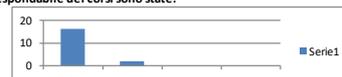
11. Ritiene che i corsi di debbano tenersi

2	a. Di mattina	1
3	b. Nel pomeriggio	2
13	c. Sia di mattina che nel pomeriggio	3



12. Le comunicazioni e le informazioni da parte del Direttore e responsabile dei corsi sono state:

16	Sempre tempestive e precise	1
2	Abbastanza tempestive	2
0	non sempre precise	3
0	per nulla tempestive	4



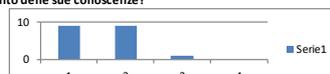
13. Come valuta il sistema di raccolta crediti per ottenere l'attestato di laurea dell'Unire di Sciacca

18	a. Corretto, in quanto stimola la partecipazione ai corsi	1
1	b. Non adeguato	2



14. Attraverso questi corsi, ritiene di avere acquisito un incremento delle sue conoscenze?

9	sì, molto	1
9	abbastanza	2
1	non molto	3
0	per nulla	4



15. Ritiene che l'attività dell'Associazione possa dare un maggiore sprono culturale alla città di Sciacca e del territorio?

13	sì, molto	1
5	abbastanza	2
1	solo parzialmente	3
0	No, per nulla	4



# MESI DI NOVEMBRE E DICEMBRE 2022/23

UNITRE  
UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ  
SEDE DI SCIACCA

## Calendario CORSI UNITRE - SEDE DI SCIACCA - Anno Accademico 2022/2023

Il calendario potrebbe subire variazioni che saranno comunicate tempestivamente agli iscritti ai corsi

MESI	SETT	GIORNO	DATA	ORARIO	DOCENTE	SEDE	N° Corso	AREA	AREA	AREA	AREA	AREA	CORSO	ORE	
								1	2	3	4	5			
NOVEMBRE	A	Lunedì	07/11/22	15,30/16,30	Cirafisi Calogero	IN PRESENZA				A3.1			Dichiarazioni anticipate di trattamento	1	
		Martedì	08/11/22	9,30/11,30	Farruggia G.nna / Falco A.	IN PRESENZA			A2.1				Inglese di base e avanzato	2	
				11,30/12,30	Sabella Giuseppe	IN PRESENZA			A3.1				Logica e sistemi complessi	1	
		Mercoledì	09/11/22	9,30/10,30	Graffeo Pippo	IN PRESENZA			A2.1					Poetare in siciliano	1
				11,00/12,00	Angileri Manuela	IN PRESENZA		A1.3						tiva e balli di gruppo sportiva e bal	1
		B	Lunedì	14/11/22	15,30/16,30	Bilella Letizia	IN PRESENZA				A1.1				Le donne nel mondo dell'arte
	Martedì		15/11/22	9,30/10,30	Farruggia G.nna / Falco A.	IN PRESENZA			A2.1					Inglese di base e avanzato	1
				10,30/11,30	Cucchiara Ignazio	IN PRESENZA					A5.3			Giustizia e Verità	1
	Mercoledì		16/11/22	9,30/10,30	Graffeo Pippo	IN PRESENZA			A2.1					Poetare in siciliano	1
				11,00/12,00	Angileri Manuela	IN PRESENZA		A1.3						Danza sportiva e balli di gruppo	1
	A		Lunedì	21/11/22	15,30/16,30	Cirafisi Calogero	IN PRESENZA				A3.1				Prevenzione dei disturbi cognitivi
		Martedì	22/11/22	9,30/11,30	Farruggia G.nna / Falco A.	IN PRESENZA			A2.1					Inglese di base e avanzato	2
				11,30/12,30	Sabella Giuseppe	IN PRESENZA				A3.1				Logica e sistemi complessi	1
		Mercoledì	23/11/22	9,30/10,30	Graffeo Pippo	IN PRESENZA			A2.1					Poetare in siciliano	1
				11,00/12,00	Angileri Manuela	IN PRESENZA		A1.3						Danza sportiva e balli di gruppo	1
		B	Lunedì	28/11/22	15,30/16,30	Bilella Letizia	IN PRESENZA				A1.1				Le donne nel mondo dell'arte
	Martedì		29/11/22	9,30/11,30	Farruggia G.nna / Falco A.	IN PRESENZA			A2.1					Inglese di base e avanzato	2
				11,30/12,30	Programmazione	IN PRESENZA									
Mercoledì	30/11/22		9,30/10,30	Graffeo Pippo	IN PRESENZA			A2.1					Poetare in siciliano	1	
			11,00/12,00	Angileri Manuela	IN PRESENZA		A1.3						Danza sportiva e balli di gruppo	1	
DICEMBRE	A		Lunedì	05/12/22	15,30/17,30	Tirnetta Pietro	IN PRESENZA						A5.1	La Sicilia antica tra storia e mito	2
		Martedì	06/12/22	9,30/10,30	Farruggia G.nna / Falco A.	IN PRESENZA			A2.1					Inglese di base e avanzato	2
				10,30/11,30	Cucchiara Ignazio	IN PRESENZA					A5.3			Giustizia-Legge e Normalità	1
		Mercoledì	07/12/22	9,30/10,30	Graffeo Pippo	IN PRESENZA			A2.1					Poetare in siciliano	1
				11,00/12,00	Angileri Manuela	IN PRESENZA		A1.3						Danza sportiva e balli di gruppo	1
		B	Lunedì	12/12/22	15,30/16,30	Bilella Letizia	IN PRESENZA				A1.1				Le donne nel mondo dell'arte
	Martedì		13/12/22	9,30/10,30	Pillitteri Matteo	IN PRESENZA						A4.1		Patologie connesse	1
				10,30/12,30	Farruggia G.nna / Falco A.	IN PRESENZA			A2.1					Inglese di base e avanzato	2
	Mercoledì		14/12/22	9,30/10,30	Pillitteri Matteo	IN PRESENZA						A4.1		Patologie connesse	1
				11,00/12,00	Angileri Manuela	IN PRESENZA		A1.3						Danza sportiva e balli di gruppo	1
	A		Lunedì	19/12/22	15,30/16,30	Bilella Letizia	IN PRESENZA				A1.1				Le donne nel mondo dell'arte
		Martedì	20/12/22	9,30/11,30	Farruggia G.nna / Falco A.	IN PRESENZA			A2.1					Inglese di base e avanzato	2
				11,30/12,30	Giordano Francesco	IN PRESENZA								Sanità	1
		Mercoledì	21/12/22	9,30/10,30	Graffeo Pippo	IN PRESENZA			A2.1					Poetare in siciliano	1
				11,00/12,00	Angileri Manuela	IN PRESENZA		A1.3						Danza sportiva e balli di gruppo	1



# UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'

Palazzo Lazzarini (ex Istituto Sant'Anna)  
92019 Sciacca (AG)

Ufficio di Segreteria

Indirizzo Internet: [www.unitresciacca.it](http://www.unitresciacca.it)

E-mail: [unitresciacca@gmail.com](mailto:unitresciacca@gmail.com)

Cellulare e WhatsApp 3924081153

## ISCRIZIONI ANNO ACCADEMICO 2022/23

La segreteria momentaneamente riceve per appuntamento telefonando al cellulare o tramite messaggio whatsapp.

I moduli domande di immatricolazione si possono scaricare dal sito web, stampare, compilare e inoltrare per e-mail o consegnare direttamente alla segreteria della sede previo appuntamento.

La quota di iscrizione per l'a.a. 2022/23 è confermata in € 30,00 ad associato (€ 50 per i coniugi) da versare tramite bonifico bancario allo sportello o anche online c/o Monte Paschi di Siena intestato a "UNITRE - Università delle Tre Età - APS - Sede di Sciacca" le cui coordinate (IBAN) saranno fornite agli interessati inviando un messaggio su WhatsApp al cellulare 3924081153 con i propri dati anagrafici o prendere appuntamento per versare la somma in presenza.