

ORAZIO ROTOLO SCHIFONE

Laureato in Letteratura, Musica e Spettacolo all'Università La Sapienza, frequenta la magistrale in Filologia Moderna. Ha studiato con Mirella Bordoni, Gianni Diotaiuti, Luca Negroni, Barbara Alesse, Massimiliano Aceti, Laura Mazzi, Marco Quaglia, Jorgelina Depetris, Chiara Mazzon, Giovanna Mori. Frequenta workshop con Woody Neri, Massimiliano Civica, Frigoproduzioni, Liv Ferracchiati, Arianna Pozzoli, Eugenio Barba. Ha lavorato come attore con Mirella Bordoni, Masaria Colucci, Paolo Orlandelli, Viola Carinci. Sempre come attore lavora in alcuni cortometraggi tra cui La Guerriera di Alessandro Rajola, Necessità di Paolo Calì, Asterisco Illegale di Fabrizio Bancale e Ostia Ostia Ostia di Eleonora Danco. E' produttore esecutivo del corto "Trittico" di Filiberto Signorello con Francesco Centorame, Federico Majorana e Alessandro Rebesani, distribuito dalla Premiere Film.

Ha lavorato come assistente alla regia con Barbara Alesse, Gabriela Eleonori, Simone Colombari e Piji Siciliani. È amministratore della società di produzione S.D.I. srls alla quale dà vita nel 2022. E' giurato del premio "La Karl du Pigné" per opere artistiche di interesse per la comunità LGBTQUIA+ del Circolo Mario Mieli di cui è anche consigliere.